

ニュースリリース

Sapporo Concert Hall Kitara
札幌コンサートホール

札幌コンサートホール 第28回リスト音楽院セミナー



Sapporo Concert Hall

最優秀受講生 鳥居 奏子 さん(ピアノ)に決定

(桐朋学園大学大学院在学)

2月18日(水)から札幌コンサートホールKitaraを会場に、6日間にわたって開催された「第28回リスト音楽院セミナー」(主催:札幌コンサートホール、リスト音楽院セミナー実行委員会)の最優秀受講生に桐朋学園大学大学院に在学中の鳥居 奏子さん(とりにい そうこ・24歳 ピアノコース受講)が選ばれた。また、北海道教育大学岩見沢校に在籍の伊藤 大晴さん(いとう たいせい・21歳 ピアノコース受講)が審査員特別賞を受賞した。

最優秀受講生は、セミナー最終日の23日(月・祝)に行われた「受講生コンサート」に出演した優秀受講生(ソロ 15人)から選出され、閉講式において発表された。最優秀受講生の鳥居さんには2027年にハンガリーの首都ブダペストで開催されるコンサートへの出演資格が授与された。

鳥居さんは、「留学を考えて、今回のセミナー参加を決意した。レッスンは良い意味で非常に細かく、一音一音の音色から各声部の表現方法まで、緻密な指導を受けることで音楽が整った。セミナー期間中は充実した環境で過ごすことができ、ほかの受講生のレッスンを聴講することで学びが深まった。最優秀受講生に選出されたことは非常に嬉しく、これから音楽を続けていくうえで自信がついた。」と語った。

【第28回リスト音楽院セミナー】

● 開催日/令和8年2月18日(水)~2月23日(月・祝)

● 講師/【ピアノコース】

ガーボル・ファルカシュ(リスト音楽院学長)

バラージュ・レーティ(リスト音楽院教授)

【チェロコース】

ミクローシュ・ペレーニ(リスト音楽院教授)

● 受講生数/計 40名

〈内訳〉

ピアノコース 24名

チェロコース 12名(ソロ9名/トリオ3名)

市内音楽家のためのレッスン(ピアノ) 4名

※ピアノコース、チェロコース受講者のうち15名が「受講生コンサート」に出演。

● セミナー聴講生/39名(全期間聴講9名、一日聴講30名)

● 受講生コンサート/入場者数161人

リスト音楽院セミナーとは

札幌コンサートホールが1997年のオープン以来毎年開催しているセミナーです。札幌でリスト音楽院教授による熱心な指導が受けられる貴重な場として、地元札幌のほか全国から数多くの受講生、聴講生が参加しています。

また、このセミナーで最優秀受講生に選ばれた受講生には、札幌コンサートホールからの派遣生として、ブダペストで開催されるコンサートに出演する資格が授与され、これまでに26名の最優秀受講生がリサイタルに出演しています。

第28回リスト音楽院セミナー 最優秀受講生
ピアノコース
鳥居 奏子(とりい そうこ)

桐朋学園大学大学院2年次在学



●受講生コンサート演奏曲

バーバー: ピアノ・ソナタ 変ホ短調 作品26より 第4楽章 フーガ:アレグロ・コン・スピリト

第28回リスト音楽院セミナー 審査員特別賞
ピアノコース
伊藤 大晴(いとう たいせい)

北海道教育大学岩見沢校3年次在学

●受講生コンサート演奏曲

ラヴェル: 夜のガスパールより 第3曲「スカルボ」

【お問い合わせ】 〒064-8649 札幌市中央区中島公園 1-15

札幌コンサートホール事業課事業係 (飯島、勝本)

Tel 011-520-2000 Fax 011-520-1575

URL/<https://www.kitara-sapporo.or.jp>