

Kitararaアーティスト・サポートプログラムI  
下川朗 コントラバスリサイタル

# コントラバスは廻る

-ドイツとチェコの旅-

めぐる

2023年1月25日[水] 開演19:00 開場18:30

札幌コンサートホールKitara 小ホール

(札幌市中央区中島公園1-15)

コントラバス 下川朗  
ピアノ 仲鉢莉奈

J.S.バッハ ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ 3番  
K.ライナー コントラバスとピアノのためのソナタ  
P. Hindemith コントラバス・ソナタ  
G.ボッテジーニ グランド・アレグロ・メンデルスゾーン風協奏曲 他

J.S. Bach Viola da Gamba Sonata No.3 BWV1029  
K. Reiner Sonata for Double Bass and Piano  
P. Hindemith Double Bass Sonata  
G. Bottesini Grande Allegro di Concerto "alla Mendelssohn" e.t.c.

全席自由 一般：3,000円 学生：1,000円 ※大学生以下の方が対象（未就学児を除く）  
[Kitara Club 会員料金] 一般：2,500円

チケット取り扱い Kitaraチケットセンター(011-520-1234)  
お問い合わせ bassrecital0125@gmail.com

主催 下川朗コントラバスリサイタル実行委員会  
札幌コンサートホール(札幌市芸術文化財団) ※このコンサートはKitaraがサポートしています  
後援 公益財団法人札幌交響楽団





コントラバス

下川 朗 ROU SHIMOKAWA

千葉県船橋市出身。  
桐朋学園大学音楽学部を卒業、桐朋オーケストラ  
アカデミーを修了。2020年より札幌交響楽団奏者。  
これまでにコントラバスを高橋洋太、西田直文の  
両氏に師事。2018年第7回秋吉台音楽コンクール  
弦楽器部門にて第1位、及び総合優勝である山口  
県知事賞を受賞。2021年第19回東京音楽コンク  
ール弦楽器部門にて第3位。第58回新進演奏家育  
成プロジェクト～オーケストラ・シリーズにおいて、  
札幌交響楽団と共演。小津征爾音楽塾に参加。平  
成29年度桐朋学園大学卒業演奏会、読売新聞社  
主催第88回新人演奏会に出演。文屋充徳、C・ロ  
タール、A・チルコフ他国内外著名奏者のマスタ  
ークラスを多数受講。オーケストラ奏者として活  
動する他、ソリストや室内楽奏者としても全国的  
に演奏活動の幅を広げている。将来の夢は牧場主。  
犬派。



ピアノ

仲鉢 莉奈 RINA CHUBACHI

北海道札幌市出身。  
北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科  
音楽文化専攻鍵盤楽器コース卒業。同大学院修士  
課程修了。第23回リスト音楽院セミナーにてイシ  
ュトヴァーン・ラントシュ氏の公開レッスンを受  
講。第30回日本音楽指導者協会ピアノコンクール  
全国大会最優秀賞。令和元年度札幌市民芸術祭新  
人音楽会に出演、奨励賞受賞。これまでにピアノ  
を松下恭子、石田敏明、松永加也子の各氏に、室  
内楽を深井尚子氏に師事。現在、北海道を拠点に、  
ソロ以外にも伴奏者として幅広い演奏活動を積極  
的に行っている。カワイ音楽教室ピアノ講師。犬  
派も猫派も選べない。将来の夢はチェリスト。

# ドイツとチェコ。

二つの国の間には沢山の歴史があり、それに付随するように沢山の音楽が生まれました。  
今回はその歴史と音楽を、“コントラバス”という楽器を通して追憶していきます。  
これを機会に、皆さんも世界を廻ってみませんか？

## 札幌コンサートホール *Kjtara*

アクセス

- ◆地下鉄南北線「中島公園駅」  
3番出口から徒歩約7分
- ◆地下鉄南北線「幌平橋駅」  
1番出口から徒歩約7分
- ◆市電「中島公園通」下車  
徒歩約4分

〒064-0931  
札幌市中央区中島公園1番15号  
TEL: 011-520-2000

