

ランス室内楽団コンサート

クラシックは楽しい!

色彩と躍動の世界



Program

- M.ラヴェル：道化師の朝の歌
- M.ラヴェル：組曲「マ・メール・ロワ」
- G.オーリック：トリオ
- C.サン＝サーンス：死の舞踏
- A.ボロディン：歌劇「イーゴリ公」より
No.8 韃靼人の娘の踊り
No.17 韃靼人の踊り

2024 **3.12** 火 18:30開場
19:00開演

札幌コンサートホール Kitara 小ホール

チケット 全席自由 一般/¥3,000 学生/¥1,000 Kitara Club 会員 一般/¥2,500 ※未就学児は入場不可 ※学生券は大学生以下の方が対象です

発売日 Kitara Club ゴールド会員 11月8日(水)
 Kitara Club 一般会員 11月9日(木)
 Kitara Club アプリ会員先行(webのみ) ... 11月10日(金)
 一般 11月11日(土)

お取扱い Kitara チケットセンター ☎ 011-520-1234
 道新プレイガイド ☎ 0570-00-3871
 市民交流プラザチケットセンター ※電話は道新プレイガイドと共通
 セコマコード D24031201 ※セイコーマート店頭のマルチコピー機から申込み、レジで購入

お問合せ ☎ 080-3237-8341 (代表) ✉ concert.yoyaku.cl@gmail.com



Profiles ランス室内楽団

▶ 按田 佳央理 (フルート・編曲) Kaori Anta

北海道教育大学岩見沢校、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。現在はクラシックに加えてジャズ、ラテン、アイルッシュの演奏活動も行う。また、オーケストラ作品やポピュラー音楽を少人数用に編曲し、多数提供している。

▶ 狩原 枝里子 (クラリネット) Eriko Karihara

東京音楽大学卒業。第5回横浜国際音楽コンクール管楽器部門一般の部第1位。新進演奏家育成プロジェクト、オーケストラシリーズにて札幌交響楽団と共演。これまでにクラリネットを故高鹿昶宏、三界秀実の各氏に師事。三響楽器、ARCO音楽教室講師。

▶ 福井 遥香 (クラリネット) Haruka Fukui

北海道教育大学岩見沢校、同大学院、パリ・エコール・ノルマル音楽院クラリネット科・室内楽科を修了。日本演奏連盟主催によるリサイタル出演の他、室内楽を中心に演奏活動を行う。また、子供から大人まで世代を問わず指導にあたる。島村楽器、三響楽器講師。

▶ 三上 絵里香 (ピアノ) Erika Mikami

札幌出身。愛知県立芸術大学、同大学院、ミュンヘン音楽演劇大学大学院を修了。これまでにミュンヘン放送管弦楽団と共演、音楽祭への出演など、国内外で多くの演奏を行う。札幌大谷短期大学部、北海道文教大学非常勤講師、エルム楽器特別レッスン講師。

▶ 向 愛佳 (打楽器) Aika Mukai

洗足学園音楽大学音楽学部打楽器コース卒業。桐朋学園音楽学部研究科修了。アジア・ユース・オーケストラに2度参加。オーケストラ、室内楽を中心に演奏活動をするほか幅広い世代に演奏指導を行っている。えんよ音楽教室講師。北海道打楽器協会理事。

▶ 中村 和乃子 (オーボエ) Nanoko Nakamura

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。在学中、派遣留学生としてノルウェーのグリーグ音楽院に留学。JRタワー展望台そらのコンサート、札幌新人音楽会等に出演。これまでにオーボエを岩崎弘昌、スタイナー・ハンネヴォルドの各氏に師事。

▶ 中川 知美 (クラリネット) Tomomi Nakagawa

国立音楽大学、パリ地方音楽院、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。フランス・ピカルディコンクールクラリネット部門第1位。ソリストとして札幌交響楽団と共演。札幌コンサートホールKitaraにてリサイタルを開催。ジングルミュージックスクール講師。

▶ 石黒 玲 (ファゴット) Rei Ishiguro

札幌大谷短期大学音楽科卒業後、ハンガリーにて研鑽を積む。札幌市民芸術祭新人音楽会にて奨励賞を受賞。あいプラン「ラブ&サンクスコンサート」にて札幌交響楽団と共演。現在は北海道内を中心に演奏活動を行うほか指導にも当たっている。

▶ 佐藤 奏子 (打楽器) Kanako Satou

札幌大谷大学音楽学科卒業後、同研究課程修了。北海道打楽器協会新人オーディションにおいて最優秀賞を受賞。ウィーン放送交響楽団ティンパニ奏者ヨゼフ・ゲーピングー氏のレッスンを受講。ピブラフォン奏者としてジャズやビッグバンドでも活動。

ランス室内楽団 LANCE CHAMBER ORCHESTRA

どこへでも行けるコンパクトなオーケストラのような室内楽団。道内で活躍する木管楽器、ピアノ、打楽器奏者9名で結成され、オーケストラ作品から小さな編成の作品までオリジナルアレンジで幅広いレパートリーを持つ。