Kitara NEWS

キタラニュース
JUNE—JULY
2024 6→7

特集

Kitara のバースデイ ～まずはここから公演～

〈 *Kitara* ワールドソリストシリーズ 〉
小曽根 真 スペシャル・ピアノ・ソロ 2024 Summer

〈 *Kitara* ワールドオーケストラシリーズ〉
ジャパン・ナショナル・オーケストラ

〈 *Kitara* ワールドオーケストラシリーズ〉
サー・アントニオ・パッパーノ指揮
ロンドン交響楽団

TOPICS
チケット発売情報
6-7月の公演スケジュール

札幌コンサートホール
公演情報誌

SAPPORO CONCERT HALL
Kitara
PERFORMANCE SCHEDULE

Kitara's Birthday

特 集

Kitaraのバースデイ
～まずはここから公演～

0歳から入場可能

今年の「Kitaraのバースデイ」は午前と午後の２公演！
午前の「まずはここから公演」に出演の吉村 怜子さんと
北川 久仁子さんにお話を伺いました。

―Kitaraのパイプオルガンの印象や魅力について教えてください。

吉村　Kitaraのパイプオルガンは近くで見ると分かるように、とても大きな楽器です。その大きさはなんと、高さ12メートル(4階建てのビルくらい！)ほどあります。このオルガンは、その大きさからイメージされる力強く大きな音だけでなく、やわらかい優しい音、ちょっとふしぎな音、きらびやかな音、ささやくようなとても小さな音…いろんな音色を持っていて、実に様々な表情を見せてくれる楽器なのです。

―北川さんにはAIR-G'「北川久仁子のbrilliant days×F」の番組内コーナー「キタクラ」でお世話になっております。

北川　私の番組ではKitaraスタッフの方がおすすめのコンサートを、演奏される曲の背景や作曲家の人物像、コンサートに出演する演奏家の人となりと共に紹介してくれています。毎回それらの話題に知的好奇心が刺激されKitaraを訪れる機会がとても増えました。と同時に、世界トップクラスの演奏家たちによるコンサートがここ札幌でこれほどまでに多く開催されていたのかと気付き驚きました。Kitara、スゴイです！

―プログラムについて、聴きどころ・見どころを教えてください。

吉村　今回の演奏会では、みなさんがどこかで耳にしたことがある曲や、なじみがあるメロディーをテーマにした作品を中心に演奏する予定です。曲名を見て“どんな曲だろう…？”と思っても、実際に聴いてみるときっと、“あ！この曲は！！”という瞬間があるはずです！

また、当日は演奏の様子をスクリーンで見ることもできますので、オルガン奏者が両手両足をどんな風に使って演奏しているかという点もお楽しみいただければと思います。

―プログラムを見て、北川さんが気になる曲はありますか？

北川　初めてパイプオルガンのコンサートを鑑賞したのはKitaraでした。舞台セットの様な巨大なオルガンから流れる音色は壮大で重厚。それをたった1人のオルガニストが、両手両足を駆使して繰り出す姿に驚きました。そのオルガンの、パイプの音色が楽しく聴き比べられるという近藤 岳さん作曲の「きらきら星変奏曲」はKitara初演奏でもあり、楽しみです！

―当日来場される子どもたちや初めてオルガンを聴く方へ向けて、一言メッセージをお願いします。

吉村　Kitaraのオルガンが持つ様々な音色や表情を、小さなお子さまから大人まで、いろんな方に身構えず気軽に楽しんでいただけるようなコンサートにしたいと思っています。ホールでしか味わえないオルガンの音色の響きや迫力、音楽の魅力を体感・発見しに、ぜひ一度Kitaraに来てみてくださいね！！

北川　オルガンのスケールの大きな音を、音響設備の素晴らしいKitaraでお楽しみください。今回はなじみのある曲ばかりですので、子どもたちもきっと楽しめるはず。お子さまのクラシック音楽デビューと、Kitaraデビューは、ぜひ今回のコンサートで！当日お会いできるのを楽しみにしていますね。

公演情報ページはこちら▶

2024年7月6日(土) 11:00開演(11:40終演予定、休憩なし)　**大ホール**

出 演
オルガン／吉村 怜子　司会／北川 久仁子
ピアノ(ゲスト)／
ウィリアム・フィールディング
(第24代札幌コンサートホール専属オルガニスト)

プログラム
ヘンデル：水上の音楽より 第2曲 ホーンパイプ
サン＝サーンス：動物の謝肉祭より 第7番 水族館
チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」組曲 作品71aより
第8曲 花のワルツ［オルガン&ピアノ］　他

全席指定(税込)
500円
※未就学児入場可
(2歳以下膝上鑑賞無料)

チケット販売中

※2024年4月25日時点の情報です。内容等が変更となる場合がございますのでご了承ください。

特 集

Kitaraワールドソリストシリーズ

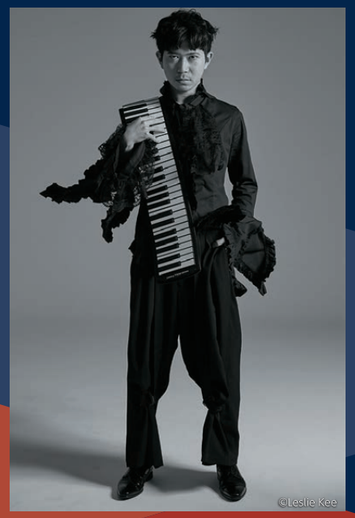
小曽根 真
スペシャル・ピアノ・ソロ
2024 Summer

ジャズやクラシックの垣根を越え
世界中で活躍しているピアニスト、
小曽根 真さんが７月最終日の夜に登場！
コンサートについてや楽しみにしていること、
ゲストの壷阪 健登さんについてなど、
お話を伺いました。

Makoto Ozone Special Piano Solo

―Kitaraのホール印象や思い出について教えてください。

Kitaraは世界中のホールの中でも僕にとっては最高の響きのホールです。そして一生忘れない思い出が幾つもあります。生まれて初めてモーツァルトのコンチェルトを弾いた札響さんの定期演奏会、そして素晴らしい音楽家の塩谷 哲とのデュエット・コンサートを開いたのもKitara。アメリカがイラク戦争を始めた



その日、会場の皆さんと共に音楽を通して世界の平和を祈った忘れられないコンサートです。

―夏の札幌で楽しみにしていること、やってみたいことはありますか？

屋外で思いっきり煙に巻かれてジンギスカンを食べたり、PMFで素晴らしい音楽家たちの演奏をゆっくりお客さんとして楽しんだり、後は北海道の自然をゆっくり感じる時間を持ちたいです。

―ゲストで共演される壷阪さんについて教えてください。

「今」を音楽という言語を使って創り続けている音楽家です。それはある意味「ジャズ」そのものがあるべき姿だと感じています。伝統やスタイルはとても大切ですが、それに縛られず今の自分を自由に表現することができる音楽家は多くない。壷阪 健登という音楽家は、ジャズをはじめこれからの音楽界に強烈なインスピレーションを与え続け、リードしていく存在になるだろうと僕は感じています。

―当日に発表するプログラムを楽しみにしている方がたくさんいらっしゃると思います。お客様に向けてメッセージをお願いします。

全くアプローチの違う僕と健登が創り上げる世界は、僕たち自身も想像がつかない部分の方が大きく、その未知の世界に向かって丁寧に、そして大胆に自分たちの中にある壁を壊しながらそこでしか創造できない音楽を皆さんに届けたいと思っています。

公演情報ページはこちら▶

2024年7月31日(水) 19:00開演　**大ホール**

出 演
ピアノ／小曽根 真、壷阪 健登(ゲスト)

プログラム
ガーシュウィン：ラプソディ・イン・ブルー
(2台ピアノ版)　他当日発表！

全席指定(税込)
S 7,000円　A 6,000円
B 5,000円
U25(各席) 2,000円
【KitaraClub会員特別料金】
各1,000円引き

チケット販売中

※2024年4月25日時点の情報です。内容等が変更となる場合がございますのでご了承ください。

Japan National Orchestra

特 集

Kitara ワールドオーケストラシリーズ

ジャパン・ナショナル・オーケストラ

札幌生まれの大人気ピアニスト、
反田 恭平さんが創設した
「ジャパン・ナショナル・オーケストラ」が
遂にKitara初登場！

©Kenryou Gu

©Yuji Ueno

今回は「傑作の森」と呼ばれるベートーヴェンの黄金期の作品を集めました。

それにもう一つ、今回の選曲は、序曲がハ短調、交響曲がニ長調、そしてピアノ協奏曲が変ホ長調とド、レ、ミで構成されています。「皇帝」は何度か演奏していますが、今回は弾きぶり（指揮をしながらピアノを弾きます）をしますのでまた違う演奏を聴いていただけると思います。

色々な楽しみ方ができると思いますので、ぜひ会場でお会いしましょう！！

反田 恭平

名作が生み出された「傑作の森」から、選りすぐりの3作品を

文／丸谷 恵子

「傑作の森」とは、ベートーヴェンが生涯で名作を次々に生み出した1803年からのおよそ10年間を言います。1802年、聴覚の不調に気づいた31歳のベートーヴェンは有名な「ハイリゲンシュタットの遺書」を書きました。「**交響曲 第2番**」はそんな失意の中で創作を始め1803年に完成された作品です。しかし重々しい序奏の後に流れ出る旋律は躍動感にあふれ、元気と勇気を与えます。与えられた運命を克服し、前へ進もうというベートーヴェンの決意表明かもしれません。

「森」の真っ只中の1807年に発表されたのが「**コリオラン序曲**」です。悲劇的な最後を遂げたローマの英雄を描いた戯曲に感銘を受けて作曲されました。交響曲 第9番「運命」と同じハ短調、ドラマティックな展開には共通した精神が感じられます。

1810年に完成した「**ピアノ協奏曲 第5番 皇帝**」は独奏ピアノの華麗なパッセージと、重厚なオーケストラのハーモニーが感動的です。反田の弾きぶりに期待が高まります。

公演情報ページはこちら▶

2024年8月27日（火）19:00開演 **大ホール**

出 演
ピアノ・指揮／反田 恭平
管弦楽／ジャパン・ナショナル・オーケストラ

プログラム
オール・ベートーヴェン・プログラム
ベートーヴェン：「コリオラン」序曲 ハ短調 作品62
交響曲 第2番 ニ長調 作品36
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調
「皇帝」作品73

全席指定（税込）購入枚数制限有
一般 8,500円　U25 3,000円
【KitaraClub会員特別料金】
一般 7,500円

●KitaraClub会員特別先行 販売中
●Kitaraアプリ会員先行（ウェブのみ）…5月10日（金）
●一般…5月11日（土）

※本公演はKitaraチケットセンターのみの販売です。
※チケット完売の可能性がございます。
最新の状況はKitara HPでご確認ください。
※2024年4月25日時点の情報です。内容等が変更となる場合がございますのでご了承ください。

特 集

London Symphony Orchestra　Conducted by Sir Antonio Pappano

Kitara ワールドオーケストラシリーズ

サー・アントニオ・パッパーノ指揮 ロンドン交響楽団

文／奥田 佳道（音楽評論家）

オペラとシンフォニーの両輪で喝采を博し、ディスクや配信も絶好調、ピアノも上手いマエストロといえば、サー・アントニオ・パッパーノだ。現代最高峰の職人芸術家で、その音楽は内に外に烈しい。パッションも祈りの情趣もお任せあれの、ほんとうに愛すべき指揮者である。

しかもこの人、どんなにビッグネームになっても偉ぶらない。オスロのノルウェー国立オペラで初めて会った1990年からフレンドリーな性格は変わらない。ダニエル・バレンボイム、ミヒャエル・ギーレンのもとでアシスタントを経験し、ローマのサンタ・チェチーリア国立アカデミー管弦楽団で活躍。バイロイト音楽祭やウィーン国立歌劇場、ニューヨークのメトロポリタン・オペラでワーグナーも手がけたパッパーノの解釈に妥協はないが、光り輝くキャリアを手にしてもオープンマインドなのだ。

今春はザルツブルク復活祭音楽祭の顔、主役を演じ、ヴェルディのレクイエムで満場を沸かせた。5月末にリリースされる27枚組のCD＜シンフォニック、協奏的、宗教的作品録音全集＞も好ましい話題を呼ぶことだろう。6月には長年音楽監督を務めてきた英ロイヤル・オペラハウスROHとの東京、横浜公演も控える。同オペラハウスとの晴れやかなお別れツアーだ。そして…。

サー・アントニオ・パッパーノ、2024年／2025年のシーズンからロンドン交響楽団LSOの首席指揮者に就任。さっそくKitaraを訪れる。これほど心躍るニュースがあるだろうか。LSOのKitara出演は2年ぶり。前回は音楽監督サー・サイモン・ラトルと凛としたシベリウス、彫りの深いブルックナーを奏でた。

ラトルからパッパーノへ。ロンドンのみならずヨーロッパの音楽シーンをリードするLSOの慧眼ここに極まる。LSOは今後もラトルと創造の喜びを分かち合うが、もうひとりの「サー」パッパーノとの活動が待ち遠しくて仕方がない。

新コンビお披露目のツアー。メインにはマーラー若き日の肖像ともいうべき交響曲第1番が選ばれた。通称「巨人」。万物創造の瞬間に立ち会うかのような冒頭から壮絶この上ないフィナーレ、エンディングまで、聴きどころは枚挙にいとまがない。

言わずと知れたマーラーの人気作だが、相愛のパッパーノとLSOは、自慢の機能美を超えた妖艶な音彩、劇場的高揚感でKitaraの空間を満たすだろう。彫りの深いオーケストラ・サウンドと抜群のホール音響が相乗効果を発揮する予感。

ユジャ・ワンの妙技、ステージプレゼンスも公演の華だ。難易度の高いソロばかりでなく、オーケストラにも「見せ場」が多いバルトークのピアノ協奏曲第2番（1933年バルトークのソロで初演）を仲立ちにドリームキャストが勢揃いした。際立つのは舞踏の美学か、それとも。孤高の鍵盤芸術に抱かれたいものである。

公演情報ページはこちら▶

2024年9月29日（日）15:00開演 **大ホール**

出 演
指揮／サー・アントニオ・パッパーノ
ピアノ／ユジャ・ワン
管弦楽／ロンドン交響楽団

プログラム
バルトーク：ピアノ協奏曲 第2番 BB101
マーラー：交響曲 第1番 ニ長調「巨人」

全席指定（税込）
SS 30,000円　S 28,000円　A 25,000円
B 19,000円　C 14,000円　D 9,000円
U25（B・C・D） 4,000円
ペアS 54,000円　ペアA 48,000円
【KitaraClub会員特別料金】
SS・S 3,000円引き、A 2,000円引き、
B 1,000円引き、C・D 500円引き

※KitaraClub会員の方は、ペアチケットではなく会員料金で2枚購入する方がお得です。

●KitaraClubゴールド会員特別先行…5月22日（水）
●KitaraClub一般会員特別先行…5月23日（木）
●Kitaraアプリ会員先行（ウェブのみ）…6月7日（金）
●一般発売…6月8日（土）

※2024年4月25日時点の情報です。内容等が変更となる場合がございますのでご了承ください。

©Mark Allan

©John Davis

©Julia Wesely

TOPICS

札幌コンサートホール主催公演 発売情報ピックアップ

オルガンの魅力やオルガニストの技巧をもっとじっくり探求！
祝祭ムード溢れる華やかな音色をお届け

Kitaraのバースデイ
～もっとじっくり公演～

2024年7月6日(土)
14:00開演
(14:45終演予定、休憩なし)

大ホール

出 演
オルガン／ウィリアム・フィールディング
(第24代札幌コンサートホール 専属オルガニスト)

プログラム
J.S.バッハ／イゾワール編曲:
カンタータ 第29番「神よ、われら汝に感謝す」BWV29より シンフォニア
フォーレ:ドリー組曲 作品56より
第1曲 子守歌
第2曲 ミ・ア・ウ
第6曲 スペインの踊り
ヴィドール:オルガン交響曲 第5番 ヘ短調 作品42-1より
第1楽章 アレグロ・ヴィヴァーチェ
ボエルマン:ゴシック風組曲 作品25より
第3曲 聖母への祈り
デュリュフレ:アランの名による前奏曲とフーガ 作品7

全席指定(税込)
500円
※未就学児入場不可／託児サービス有(要予約)

チケット販売中

見どころ

- スクリーンに演奏中のオルガニストの手元足元が映し出されるので、4段鍵盤を操るなめらかな指の動きや緻密なペダルさばきなど、普段はなかなか見ることのできない演奏の様子をご覧いただけます。観て、聴いて、オルガンのさらなる魅力を深掘りしてください。
- 今回のプログラムは、ウィリアムがKitaraのバースデイにちなんで「お祝い」をテーマに選曲しました。中でも、「ドリー組曲」はフォーレが親しくしていたご家族の愛娘・エレーヌ(愛称:ドリー)の誕生日を祝って、毎年1曲ずつ書き上げられていったものという制作背景があり、バースデイ公演にはぴったりの曲です。

終演後に販売!
「Voyage à travers les tribunes de Paris ～パリの楽楼(がくろう)を旅して」CDサイン会もあります!

8月10日[土] 17:30開場 18:30開演 石山緑地 ネガティブマウンド

〈Kitara&教文連携プロジェクト 雅vol.1.5 –Miyabi–〉 石山緑地薪能(たきぎのう) あたら夜の月影 ー覧古考新ー

昨年11月に好評を得たプロジェクトが新しい形で8月に行われます。前回とはまた違った、クラシックと能の新たな魅力をお届けします。

出 演 観世流シテ方／梅若 基徳、林 宗一郎、松野 浩行
弦楽四重奏／Les pommes²(レ・ポムポム)弦楽四重奏 他

演 目 安達原 他

ブロック指定(税込) SS 9,000円 SA 8,500円 SB 8,000円 A 7,500円 B 7,000円 C 6,500円
【KitaraClub会員・教文ホールメイト会員料金】各500円引き

発売日
- KitaraClub ゴールド会員先行 …… 5/15(水)
- KitaraClub 一般会員先行 …… 5/16(木)
- Kitaraアプリ会員先行(ウェブのみ) …… 5/17(金)
- 一般 …… 5/18(土)

石山緑地で薪能を開催！“誰もが楽しめる新しい薪能”をコンセプトに本格的な能演目、そしてクラシックとのコラボも。当日はブロックごとにお席までご案内しますので、時間に余裕を持ってご来場ください。

この公演のお問合せ:札幌市教育文化会館 事業課 TEL 011-271-5822

公演詳細情報 KitaraHP https://www.kitara-sapporo.or.jp
チケットのお問合せ Kitaraチケットセンター TEL 011-520-1234

4月25日時点の情報です。
最新の開催状況はHPをご確認ください。

大注目の若手音楽家がKitaraに初登場！

8月18日[日] 13:30開場 14:00開演 大ホール

〈Kitaraアフタヌーンコンサート〉 アンセットシス～演奏と創作、新進気鋭のピアノデュオ～

作曲家・ピアニストとして活躍する2人による次世代屈指のピアノデュオがKitaraに初登場。2台ピアノの176(アンセットシス)鍵盤を駆使して繰り広げる圧巻のサウンドを、大ホールでお楽しみください。

出 演 アンセットシス(山中 惇史、高橋 優介)

プログラム モーツァルト:アンダンテと5つの変奏 ト長調 K.501
レスピーギ／アンセットシス編曲:交響詩「ローマの祭り」
J.ウィリアムズ／山中 惇史 編曲:映画「ハリー・ポッター」シリーズより 他

全席指定(税込) 一般 2,000円 U25 500円 【KitaraClub会員料金】一般 1,500円

Message メッセージ アンセットシスより
ようこそ、176(アンセットシス)のコンサートへ！ピアノ2台176の鍵盤と、この素晴らしい音響のKitaraと共に様々な世界へお連れします。
まずご挨拶代わりに敬愛してやまないモーツァルトの連弾の作品を。そして、モットー"自分たちでレパートリーを創っていく"を掲げた我々最初のプロジェクトとなった『レスピーギ /ローマの祭り』そして、映画音楽の巨匠・J.ウィリアムズの世界ほか、モーツァルトを除いて全て176によるオリジナルレパートリー、他では聴くことのできないラインナップです。イマジネーション溢れる音空間にご期待ください！

発売日
- KitaraClub ゴールド会員先行 …… 5/8(水)
- KitaraClub 一般会員先行 …… 5/9(木)
- Kitaraアプリ会員先行(ウェブのみ) …… 5/10(金)
- 一般 …… 5/11(土)

“楽器の王様”ピアノのポテンシャルを最大限に引き出すアンセットシスにご注目！本公演では、チケット半券ご提示でテラスレストランKitaraでのお食事が10%割引になる特典もついています。

9月21日[土] 13:30開場 14:00開演 大ホール

〈Kitaraアフタヌーンコンサート〉 ザ・レヴ・サクソフォン・クァルテット

当代を代表する最高峰のサクソフォン四重奏団がKitaraに初登場！4人の信頼からなる端正なアンサンブルと美しい音色は、サクソフォン愛好家はもちろん、初めての方にもお楽しみいただけます。

出 演 ザ・レヴ・サクソフォン・クァルテット
ソプラノ・サクソフォン／上野 耕平 アルト・サクソフォン／宮越 悠貴
テナー・サクソフォン／都築 惇 バリトン・サクソフォン／田中 奏一朗

プログラム A.グラズノフ:サクソフォン四重奏曲 作品109より 第1楽章
ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ
サン＝サーンス:動物の謝肉祭より 他

全席指定(税込) 一般 2,000円 U25 500円 【KitaraClub会員料金】一般 1,500円

Message メッセージ 上野 耕平さんより
僕が心から愛してやまないホール、Kitaraでの経験は忘れられません。初めてその舞台に立ったのは小学6年生のとき。それから何度も演奏の機会を得て、そのたびにKitaraの豊かで自然な響きの素晴らしさに感動しています。サクソフォン四重奏団として演奏できる喜びは格別です。我々ザ・レヴ・サクソフォン・クァルテットが、この最高の環境で皆様に多彩な音楽をお届けできることを光栄に思います。9月21日、是非Kitaraにお越しいただき、僕たちの演奏を楽しんでください。

発売日
- KitaraClub ゴールド会員先行 …… 6/5(水)
- KitaraClub 一般会員先行 …… 6/6(木)
- Kitaraアプリ会員先行(ウェブのみ) …… 6/7(金)
- 一般 …… 6/8(土)

昨年結成10周年を迎え、ますます躍進し続けるクァルテットがKitaraにやって来ます。本気で音と遊ぶ彼らの、最高に楽しいステージをぜひ体験してください。3月に発売したばかりの最新アルバムも要チェックです！

6 PERFORMANCE SCHEDULE June 2024

公演の詳細については各問合せ先にお願いします。
料金は全て税込価格です。

1土 2日 3月 4火 5水 6木 7金 8土 9日 10月 11火 12水 13木 14金 15土 16日 17月 18火 19水 20木 21金 22土 23日 24月 25火 26水 27木 28金 29土 30日

休館日／14日(金)、15日(土)、16日(日)

販売中 発売 印の公演は、Kitaraチケットセンターで取り扱うものです。
Kitara主催公演 ※託児サービスあり(有料・公演日2日前までの予約制。見学ツアーは除く)札幌シッターサービス ☎011-281-0511
内容 出演者 曲目 ¥料金 お問合せ先

2日(日) 16:00 大ホール
ウィンドアンサンブル ドゥ・ノール 第32回 定期演奏会
指揮／仲田 守、森 孝雄
ミヨー：フランス組曲
R.W.スミス：ホット・アス・ブルー・ブレイゼズ　他
¥全席自由　一般 1,000円　中高生 500円　※未就学児入場可(小学生以下無料)
滝内　TEL 090-5221-5090
販売中

2日(日) 13:30 小ホール
ショパンをめぐる音楽シリーズ⑧ 最終回 伊藤 裕佳子 ピアノ・リサイタル ～ジョルジュ・サンド～
ピアノ／伊藤 裕佳子
〈オール・ショパン・プログラム〉
ショパン：バラード 第3番 作品47、幻想曲 作品49　他
¥全席指定　2,000円
アルマ工房　TEL 011-863-2718
販売中

6日(木) 19:00 小ホール
クァルテット・エクセルシオ 第17回 札幌定期演奏会
弦楽四重奏／クァルテット・エクセルシオ　プレトーク(18:30～)／権代 敦彦、渡辺 和
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第14番 嬰ハ短調 作品131
権代 敦彦："空のその先" ～弦楽四重奏のための～ 作品195(世界初演)　他
¥全席指定　一般 3,000円　ペア 5,000円　シニア(60歳以上) 2,000円　学生 1,000円
ミリオンコンサート協会　TEL 03-3501-5638
販売中

8日(土) 14:00 大ホール
森の響フレンド札響名曲コンサート ～わたしの3大B：広上 淳一 篇
指揮／広上 淳一(札響友情指揮者)　ピアノ／小山 実稚恵
管弦楽／札幌交響楽団
J.S.バッハ：管弦楽組曲 第3番
ブラームス：ピアノ協奏曲 第1番　他　※13:45～ プレトーク
¥S 5,000円　S 4,000円　A 3,000円　U25(A) 1,200円
札幌交響楽団　TEL 011-520-1771
販売中

8日(土) 14:00 小ホール
〈Kitara室内楽シリーズ〉
ダネル弦楽四重奏団レクチャーコンサート
ダネル弦楽四重奏団　ヴァイオリン／マルク・ダネル、ジル・ミレ　ヴィオラ／ヴラッド・ボグダナス　チェロ／ヨヴァン・マルコヴィッチ
レクチャーテーマ　20世紀ロシアの大作曲家たち
¥全席指定　一般1,500円　U25 500円
Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

9日(日) 16:00 大ホール
札幌稲雲高等学校吹奏楽団 第32回 定期演奏会
吹奏楽／札幌稲雲高等学校吹奏楽団
ラフマニノフ：交響曲 第2番より
福田 洋介：さくらのうた　他
¥全席自由　一般 1,000円　小中高生 500円　※未就学児入場可(無料)
札幌稲雲高等学校 竹本　TEL 011-684-0034
5/1発売

9日(日) 15:00 小ホール
〈Kitara室内楽シリーズ〉
ダネル弦楽四重奏団
ダネル弦楽四重奏団　ピアノ／外山 啓介
ショスタコーヴィチ：ピアノ五重奏曲 ト短調 作品57　他
※14:45～14:55開演前プレトーク(お話／千葉 潤)
¥全席指定　一般 4,500円　U25 2,000円
Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

13日(木) 18:30 大ホール
石丸 幹二 オーケストラコンサート2024
歌唱／石丸 幹二、新妻 聖子(客演)
管弦楽／札幌交響楽団
¥S 12,000円　A 9,500円
道新プレイガイド　TEL 0570-00-3871
販売中

21日(金) 18:30 小ホール
第43回 カントール演奏会 ～カントール発会45年記念～
声楽／雨貝 尚子、加藤 久恵、越野 陽子　他　カントール会員
シューベルト：野ばら　ヴォルフ：ご存知ですかあの国を　他
¥全席自由　2,000円
木村　TEL 090-6870-1764

22日(土) 11:00 大ホール
0歳からのコンサート
ピアノ・オルガン・構成／中川 賢一　ソプラノ・朗読／鵜木 絵里　サクソフォン四重奏／Quatuor B(クワテュール・ベー)
音楽と絵本「はらぺこあおむし」　他
¥全席指定　一般 2,000円　ペア一般 3,600円　小中学生 800円　未就学児 500円　※2歳以下膝上鑑賞無料
Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

22日(土) 9:30(予定) 小ホール
2024 Neiro Piano Concert
ピアノ／藤沢 しおりピアノ教室、西田 由佳ピアノ教室生徒
モーツァルト：きらきら星変奏曲
ベートーヴェン：ピアノソナタ 第17番「テンペスト」第3楽章　他
¥全席自由　無料　※未就学児入場可
Neiro Music School　TEL 090-5229-4579

22日(土) 18:30 小ホール
札幌医科大学室内楽合奏団 第55回 定期演奏会
指揮／北市 勝年
ドヴォルジャーク：弦楽セレナーデ ホ長調 作品22
ホルスト：セントポール組曲　他
¥全席自由　500円　※未就学児入場可(膝上鑑賞無料)
目黒　TEL 090-5986-9187
5/25発売

23日(日) 13:00 小ホール
S Clarinet Choir 札幌 第4回 演奏会
クラリネット／S Clarinet Choir 札幌　指揮／佐藤 兼右
ピアソラ：タンゴの歴史
レスピーギ：リュートのための古風な舞曲とアリア第3組曲　他
¥全席自由　1,000円　※小中学生無料(要整理券、Kitaraチケットセンターにて配布)
✉ scc.sapporo@gmail.com　TEL 070-8336-5275
販売中

23日(日) 15:00 大ホール
札幌南高等学校吹奏楽部 第42回 定期演奏会
指揮／磯部 康志
久石 譲：ナウシカ・レクイエム
パデルト：交響組曲「パイレーツ・オブ・カリビアン」　他
¥全席自由　一般 1,000円　小中高生 500円　※未就学児入場可(無料)
札幌南高等学校 磯部　TEL 011-521-2311
5/1発売

24日(月) 19:00 大ホール
東海大学付属札幌高等学校吹奏楽部 第45回 定期演奏会
指揮／岡崎 耕治(客演)、井田 重芳
スパーク：ドラゴンの年
全日本吹奏楽コンクール課題曲　他
¥SS 1,300円　S 1,000円　A 700円
東海大学付属札幌高等学校　TEL 011-571-5175
発売日未定

25日(火) 18:30 大ホール
プラハ・チェロ・リパブリック 2024
チェロ／プラハ・チェロ・リパブリック
モンティ：チャールダーシュ
ロイド＝ウェバー：「オペラ座の怪人」序曲　他
¥S 4,800円　A 3,800円
キョードー札幌　TEL 011-221-0144
販売中

28日(金) 19:00 小ホール
デニス・ブリアコフ フルートリサイタル2024 札幌公演
フルート／デニス・ブリアコフ(ロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者)　ピアノ／石橋 尚子
アンデルセン：コンチェルトシュテュック 作品3
ラヴェル(ブリアコフ編曲)：ツィガーヌ　他
¥全席自由　一般 3,500円　学生 2,000円
株式会社グローバル企画営業部　TEL 03-5389-5111
販売中

29日(土) 17:00 大ホール
第662回 札幌交響楽団 定期演奏会 (17時公演)
指揮／シャルル・デュトワ　ヴァイオリン／金川 真弓　管弦楽／札幌交響楽団
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルジャーク：交響曲 第9番「新世界より」
¥SS 8,000円　S 7,000円　A 5,500円　B 4,500円　C 3,500円　U25(B・C) 1,500円
札幌交響楽団　TEL 011-520-1771
販売中

私たちは Kitaraを応援しています

ゴールドスポンサー
日本航空(株)

シルバースポンサー
㈱東洋実業　三城美装㈱　サントリービバレッジソリューション㈱
帝国セキュリティ㈱　㈱クリーンコーポレーション
養和監査法人 札幌事務所

Kitara Club 法人ゴールド会員
サントリー㈱
フルテック㈱
㈱トーア
社会医療法人 松田整形外科記念病院
医療法人社団 秀英会 こばやし歯科医院

29日(土) 9:45 小ホール
第14回 AMAピアノと歌と管弦打のコンクール 北海道大会
¥全席自由　無料(3歳以上入場可)
※開演時間は変更になる場合があります。お問い合わせください。
AMA北海道事務局 内海　TEL 090-1649-2433

30日(日) 13:00 大ホール
第662回 札幌交響楽団 定期演奏会 (13時公演)
指揮／シャルル・デュトワ　ヴァイオリン／金川 真弓　管弦楽／札幌交響楽団
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルジャーク：交響曲 第9番「新世界より」
¥SS 8,000円　S 7,000円　A 5,500円　B 4,500円　C 3,500円　U25(B・C) 1,500円
札幌交響楽団　TEL 011-520-1771
販売中

30日(日) 18:30 大ホール
北海高等学校吹奏楽局 第16回 定期演奏会
吹奏楽／北海高等学校吹奏楽局
樽屋 雅徳：マードックからの最後の手紙
酒井 格：メルヘン　他
¥全席自由　500円　※未就学児入場可(小学生以下無料)
鈴木　TEL 090-2946-7000

30日(日) 10:30 小ホール
ライズ ミュージックコンサート 2024
ピアノ、声楽、弦楽アンサンブル／ライズ音楽教室 生徒
シューマン：ミルテの花より「献呈」
越谷 達之助：初恋　他
¥全席自由　無料
ライズ音楽教室　TEL 011-859-5638

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
※一部の公演を除き未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生券をご購入の際は、学生証の提示をお願いいたします。
※U25：2024年度開催公演は1999年以降にお生まれの方(未就学児を除く)であれば学生に限らずご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。

Kitara 公式SNS
X(旧Twitter) @Kitara_sapporo
Instagram @kitara_sapporo

JAPAN AIRLINES
新たな時代の快適を、空へ。
AIRBUS A350 札幌(新千歳)- 東京(羽田)線　好評運航中

sanjoh
美しい環境づくりに真心で奉仕する
総合ビルメンテナンス業
三城美装株式会社

SUNTORY
SUNTORY BEVERAGE SOLUTION

安全・安心のその先へ
TEIKOKU SECURITY
帝国セキュリティ株式会社
本社
006-0006
札幌市中央区北6条西18丁目11番地 14TKビル
TEL (011) 676-3341　FAX (011) 676-3343

clean corporation
総合ビルメンテナンス
株式会社クリーンコーポレーション
〒064-0922
札幌市中央区南22条西6丁目2-25 エムズ南22条第3ビル4階
拠点：東京・函館・帯広・千歳・苫小牧・旭川・釧路
仙台・横浜・松山・鹿児島・新潟・高知
recruit 求人情報

7 PERFORMANCE SCHEDULE July 2024

公演の詳細については各問合せ先にお願いします。
料金は全て税込価格です。

1月 2火 3水 4木 5金 6土 7日 8月 9火 10水 11木 12金 13土 14日 15月 16火 17水 18木 19金 20土 21日 22月 23火 24水 25木 26金 27土 28日 29月 30火 31水

休館日／1日(月)、2日(火)

販売中 発売 印の公演は、Kitaraチケットセンターで取り扱うものです。
Kitara主催公演 ※託児サービスあり(有料・公演日2日前までの予約制。見学ツアーは除く)札幌シッターサービス ☎011-281-0511
内容 出演者 曲目 料金 お問合せ先

---

3 水 19:00 大ホール

タンゴオリジン2024

出 ダンス／ネリ&シャニーナ 他(計4組)
　歌唱／ヴァニーナ・ダビーニ　演奏／エミリアーノ・グレコ楽団
曲 ピアソラ:リベルタンゴ　ロドリゲス:ラ・クンパルシータ　他
料 S 7,500円　A 6,000円
問 オフィス・ワン　TEL 011-612-8696
販売中

6 土 11:00 大ホール

Kitaraのバースデイ ～まずはここから公演～

出 オルガン／吉村 怜子　司会／北川 久仁子
　ピアノ(ゲスト)／ウィリアム・フィールディング
　(第24代札幌コンサートホール専属オルガニスト)
曲 近藤 岳:「きらきら星」の主題による変奏曲　他
料 全席指定　500円　※未就学児入場可(2歳以下膝上鑑賞無料)
問 Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

6 土 14:00 大ホール

Kitaraのバースデイ ～もっとじっくり公演～

出 オルガン／ウィリアム・フィールディング(第24代札幌コンサートホール専属オルガニスト)
曲 J.S.バッハ(イゾワール編曲):カンタータ 第29番「神よ、われら汝に感謝す」BWV29より シンフォニア
　フォーレ:ドリー組曲 作品56より　他
料 全席指定　500円　※未就学児入場不可
問 Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

8 月 19:00 小ホール

辻 彩奈 & 阪田 知樹 デュオリサイタル

出 ヴァイオリン／辻 彩奈　ピアノ／阪田 知樹
曲 シューマン:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 イ短調 作品105
　ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 作品108　他
料 全席指定　4,950円
問 道新プレイガイド　TEL 0570-00-3871
販売中

10 水 18:30 大ホール

PMF2024 オープニング・ナイト

出 指揮／エリアス・グランディ　管弦楽／PMFヨーロッパ、PMFオーケストラ
曲 バーンスタイン:「キャンディード」序曲
　R. シュトラウス:交響詩「ドン・ファン」　他
料 全席指定　一般 2,000円　U25 1,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

11 木 19:00 大ホール

PMFベルリン演奏会

出 PMFベルリン
　ピアノ／佐久間 晃子
曲 ダンツィ:木管五重奏曲 第2番　他
料 全席指定　一般 6,000円　U25 3,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

12 金 19:00 大ホール

PMFウィーン演奏会

出 PMFウィーン、PMFオーケストラ・メンバー
曲 ブルッフ:弦楽八重奏曲(遺作)　他
料 全席指定　一般 6,000円　U25 3,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

13 土 10:30 大ホール

PMFクラシックLABO♪～東京文化会館ミュージック・ワークショップ～

動物たんてい～かくれているのは、だあれだ？

対 対象年齢:19～35か月　※定員20組40名
料 1組(こども1名+保護者1名) 2,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211

13 土 12:00 大ホール

PMFクラシックLABO♪～東京文化会館ミュージック・ワークショップ～

動物たんてい～かくれているのは、だあれだ？

対 対象年齢:3～6歳(未就学児)　※定員20組40名
料 1組(こども1名+保護者1名) 2,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211

13 土 14:30 大ホール

PMFクラシックLABO♪～東京文化会館ミュージック・ワークショップ～

カラダ・オト・ウタウ

対 小学生～大人対象　※定員50名
料 1,000円　※未就学児入場不可
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211

14 日 14:00 大ホール

PMFオーケストラ演奏会

出 指揮／エリアス・グランディ　ヴァイオリン／クララ=ジュミ・カン
　管弦楽／PMFヨーロッパ、PMFオーケストラ
曲 プロコフィエフ:ヴァイオリン協奏曲 第1番
　ストラヴィンスキー:バレエ組曲「火の鳥」(1919年版)　他
料 S 7,000円　A 6,000円　B 5,000円　U25 各席半額
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

15 月・祝 15:00 小ホール

クララ=ジュミ・カン ヴァイオリン・リサイタル

出 ヴァイオリン／クララ=ジュミ・カン
　ピアノ／キム・ソヌク
曲 調整中
料 全席指定　一般 5,000円　U25 2,500円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

17 水 13:45 大ホール

PMFリンクアップ・コンサート

出 指揮／ダニエル・マツカワ　管弦楽／PMFオーケストラ　他
　共演／札幌市内小学6年生
曲 ブラームス(シュメリング編曲):ハンガリー舞曲 第5番　他
料 全席指定　一般 1,000円　U25 500円　※未就学児入場可
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

20 土 17:00 小ホール

PMFアンサンブル演奏会

出 PMFオーケストラ・メンバー
曲 調整中
料 全席指定　一般 2,000円　U25 1,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

21 日 14:00 大ホール

PMFホストシティ・オーケストラ演奏会

出 指揮／ウィルソン・ウン　ホルン／アンドリュー・ベイン(PMFアメリカ)
　管弦楽／札幌交響楽団(PMFホストシティ・オーケストラ)
曲 細川 俊夫:ホルン協奏曲「開花の時」
　チャイコフスキー:交響曲 第6番「悲愴」
料 S 6,000円　A 5,000円　B 4,000円　U25 各席半額
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

21 日 17:00 小ホール

PMFアンサンブル演奏会

出 PMFオーケストラ・メンバー
曲 調整中
料 全席指定　一般 2,000円　U25 1,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

22 月 19:00 小ホール

PMF室内オーケストラ演奏会

出 指揮／ダニエル・マツカワ　PMFオーケストラ・メンバー
曲 ハイドン:交響曲 第104番「ロンドン」　他
料 全席指定　一般 2,000円　U25 1,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

23 火 19:00 小ホール

PMF公開マスタークラス ～トロンボーン&室内楽～

出 トロンボーン指導／デミアン・オースティン　室内楽指導／ダニエル・フォスター
　PMFオーケストラ・メンバー
曲 調整中
料 全席指定　一般 1,000円　U25 500円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

私たちは Kitaraを応援しています

Kitara Club 法人維持会員

北海道土質コンサルタント㈱／
岩橋印刷㈱／三城美装㈱／セコム㈱／
㈱北海道共立／双豊電気㈱／
北海電気工事㈱／
札幌中島ライオンズクラブ／モリミツ㈱／
サントリーパブリシティサービス㈱／
㈱田中組／札幌通運㈱／
三精テクノロジーズ㈱ 札幌営業所／
税理士法人 札幌中央会計／㈱映音／
㈱近藤商会／㈱ヤマハミュージックジャパン 札幌店／
札幌テーケーシー㈱／札幌大同印刷㈱／
㈱福本商店／㈱キタデン／
SSKファシリティーズ㈱／㈱ビーゴーイング／㈱エルム楽器／
㈱福山倉庫／㈱道新サービスセンター／
㈱テレビ北海道／アビックラボ㈱／
㈱河合楽器製作所 北海道支店／
医療法人 にしかわウイメンズヘルスクリニック／
伊藤組土建㈱／岩田地崎建設㈱

Kitara Club 法人団体会員

札幌「999人の第九」の会／㈱近宣 札幌支社／
関口・鷲見法律事務所／
三菱電機ビルソリューションズ㈱ 北海道支社／
公益財団法人 札幌交響楽団／
㈱ドゥオフィスインセプション／ホテル ノースシティ／
北星学園女子高等学校 音楽科

---

25 木 19:00 小ホール

PMFアメリカ演奏会

出 PMFアメリカ
　ピアノ／南部 麻里
曲 ブラームス:クラリネット五重奏曲　他
料 全席指定　一般 5,000円　U25 2,500円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

26 金 15:00 小ホール

PMFホームカミング・コンサート

出 リーザス・カルテット(弦楽四重奏団)
曲 シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」　他
料 全席指定　一般 2,000円　U25 1,000円
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

28 日 15:00 大ホール

PMF GALAコンサート

出 【第1部】リーザス・カルテット、ルミエサクソフォンカルテット　他
　【第2部】指揮／マンフレート・ホーネック
　ピアノ／ティル・フェルナー　管弦楽／PMFアメリカ、PMFオーケストラ
曲 モーツァルト:ピアノ協奏曲 第22番　マーラー:交響曲 第5番　他
料 S 9,000円　A 7,000円　B 5,000円　U25 各席半額
問 PMF組織委員会　TEL 011-242-2211
5/19発売

31 水 19:00 大ホール

〈Kitaraワールドソリストシリーズ〉

小曽根 真 スペシャル・ピアノ・ソロ 2024 Summer

出 ピアノ／小曽根 真、壷阪 健登(ゲスト)
曲 ガーシュウィン:ラプソディ・イン・ブルー(2台ピアノ版)
　その他プログラムは当日発表
料 S 7,000円　A 6,000円　B 5,000円　U25(各席) 2,000円
問 Kitaraチケットセンター　TEL 011-520-1234
販売中

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
※一部の公演を除き未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生券をご購入の際は、学生証の提示をお願いいたします。
※U25:2024年度開催公演は1999年以降にお生まれの方(未就学児を除く)であれば学生に限らずご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。

Kitara 公式アプリ

Kitara に関する最新情報や、お得な特典を
無料でお楽しみいただけます！

App Store からダウンロード　Google Play で手に入れよう

KitaraClub会員なら最速でお得にゲット！

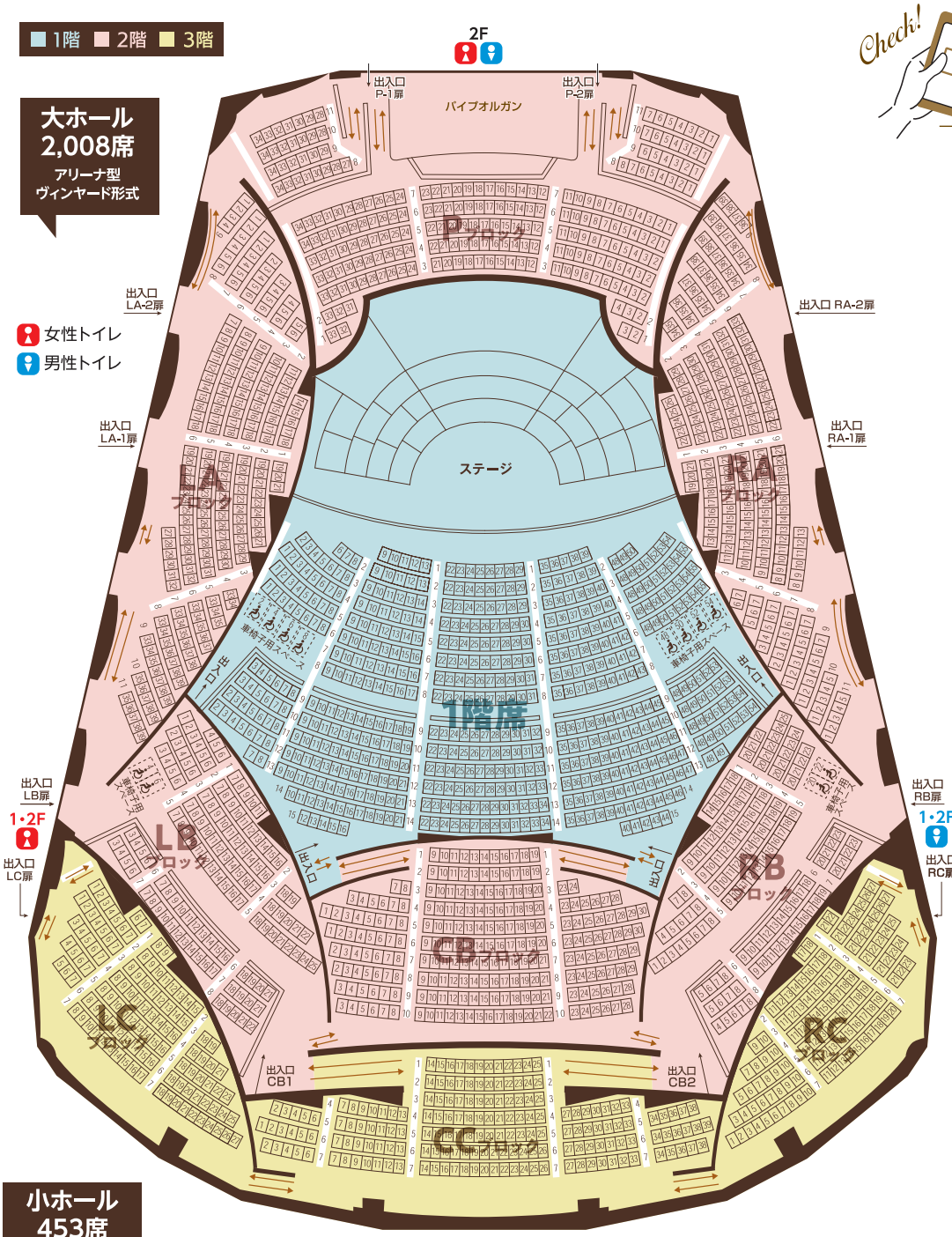
ご入会はお早めに！　入会申し込みはこちら▶

最新のチケット発売情報はこちらからチェック！

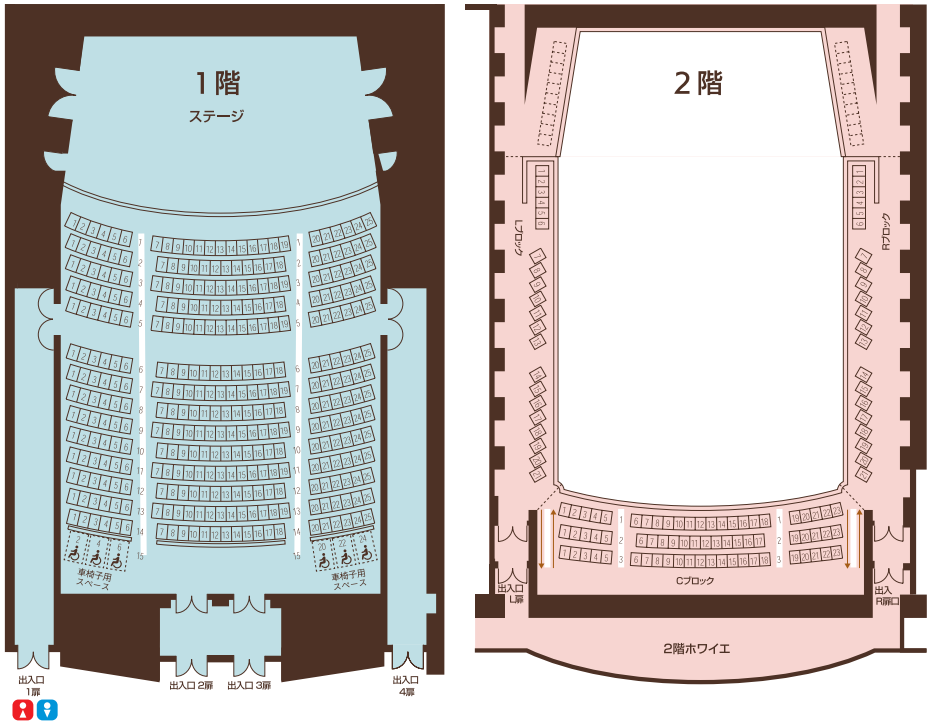
皆様にコンサートをより楽しんでいただくために、事前にぜひチェックを！

■1階 ■2階 ■3階

大ホール 2,008席
アリーナ型
ヴィンヤード形式



小ホール 453席
シューボックス型



Check! ホール客席からのステージの見え方はこちらから確認できます

Kitara Club 会員募集中

● チケット割引&先行販売 ●

Kitara主催公演のチケットがお得な料金で購入できます！さらに、アプリ会員、一般発売より先行して販売！

● 公演情報のお知らせ ●

● 提携レストランや店舗で各種優待 ●

会員種別		個人	家族	ゴールド
年会費	全期(4~3月)	3,000円	5,000円	30,000円
	後期(10~3月)	1,500円	2,500円	
入会金		500円		
会員期間		入会時～当年度3月末迄(毎年4月更新)		

問合せ: Kitara Club事務局
(Kitara チケットセンター)
TEL (011) 520-1234 10:00~18:00、休館日除く
KitaraClub 入会 検索

札幌コンサートホールKitara

〒064-0931 札幌市中央区中島公園1番15号
TEL (011)520-2000(代表) FAX (011)520-1575
Kitara チケットセンター TEL (011) 520-1234
https://www.kitara-sapporo.or.jp

■地下鉄南北線「中島公園駅」
3番出口から徒歩約7分
■地下鉄南北線「幌平橋駅」
1番出口から徒歩約7分
■市電「中島公園通」下車
徒歩約4分
駐車場はございません。公共交通機関をご利用ください。

Sapporo Concert Hall

協賛

JAPAN AIRLINES
東洋実業
三城美装株式会社
SUNTORY BEVERAGE SOLUTION
TEIKOKU SECURITY
clean corporation
養和監査法人